

W majestacie, na niebieskim tronie

1. W ma - je - sta - cie, na nie - bies - kim tro nie sie - dzi Je - zus,

The first system of the musical score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two staves: a treble staff with a vocal line and a bass staff with a piano accompaniment. The lyrics are: "1. W ma - je - sta - cie, na nie - bies - kim tro nie sie - dzi Je - zus,". The melody is simple and hymn-like, with a steady accompaniment.

5
wszel - ka moc na Je - go ło - nie.

The second system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 5 measures. The lyrics are: "wszel - ka moc na Je - go ło - nie." The piano accompaniment features a simple harmonic structure with a bass line that provides a steady accompaniment.

7
Che - ru - bi - ni, Se - ra - fi - ni,

The third system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 7 measures. The lyrics are: "Che - ru - bi - ni, Se - ra - fi - ni,". The piano accompaniment continues with a simple harmonic structure.

11
jak i A - nio - ło - wie in - ni, przed Nim się kła -

The fourth system continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 11 measures. The lyrics are: "jak i A - nio - ło - wie in - ni, przed Nim się kła -". The piano accompaniment continues with a simple harmonic structure.

14

nia - ją, ra - do - śnie śpie - wa - ją, Świę - ty, ty Świę - ty,

19

Świę - ty, wo - ła - ją.

2. Matka Jego i Patryarchowie,

Prorocy, Wyznawcy i Apostołowie. Cherubini, Serafini...

3. Męczennicy, którzy krew przelali,

Panny czyste, które Go tak miłowały. Cherubini, Serafini...

4. Starcy na głowach korony mając,

A na złotych harfach mile przygrywając. Cherubini, Serafini...

5. Tak też i my, nabożni chrześcijanie,

Jako ci święci niebiescy mieszczanie.

Cherubini, Serafini, Jak i Aniołowie inni

Przed Nim się kłaniajmy, Radośnie śpiewajmy:

Święty, Święty, Święty, wołajmy!