

Usłysz Bożej Matki głos

Sł: ks. St. Szmidt
m.: ks. Zb. Malinowski, SDB

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are in Polish and are aligned with the notes. Chords are indicated above the staff lines.

System 1: Chords: d, A7, d. Lyrics: 1. U - słysz Bo - żej Mat - ki głos, któ - ra zwy - wa dzi - siaj nas, 2. Ser - ce Bo - że drę - czy głód, cią - gle szu - ka gdzie jest Bóg. 3. Bóg u - ko - chał w Sy - nu świat, chce za - mie - szkać w ka - żdym z nas.

System 2: Chords: g, A7, d. Lyrics: 5. Chce u Sy - na znów wy - pro - sić cud prze - mia - ny serc. U - Na - ucz Mat - ko, jak po - wtó - rzyć be - tle - jem - ską noc. Na - ucz, Mat - ko, jak zbu - do - wać Bo - gu w ser - cu dom.

System 3: Chords: D, G, A7. Lyrics: 9. czyn - cie co wam mó - wi Syn przy - o - blecz - cie wia - rę w czyn

System 4: Chords: D, A7, D. Lyrics: 13. Niech się Sło - wo Bo - że sta - nie cia - łem w ka - żdym z nas.