

Przybądź, Panie bo czekamy

t.: Chorał Śł., mel.: ks. J.Kowalik

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a corresponding line of lyrics. Chords are indicated by letters above the notes.

System 1: Chords: C, a7, C, F. Lyrics: 1. Przy-badź, Pa - nie, bo cze - ka - my; Twe - go przyj - ścia
2. Noc mi - nę - ła, dzień jest bli - sko, W ja - snym świe - tle
3. Pan jest bli - sko, mię - dzy na - mi, W tłu - mie lu - dzie
4. Pan jest bli - sko, i też cze - ka, Czy przyjąć mo - że

System 2: Chords: d, G, e, G, C. Lyrics: wy - głą - da - my; Bo źle nam żyć bez Cie - bie!
czyń - my wszyst - ko, Ze snu już po - wstać po - ra.
gdzieś wmie - sza - ny. Czy u - miem Go zo - ba - czyć?
do czło - wie - ka. Czy ko - cham Go praw - dzi - wie?

System 3: Chords: F, C, e, d, G, C. Lyrics: Ref.: Go - tuj-my dro - gę Pa - nu, pro - stuj-my ście - ki Je - go.

System 4: Chords: F, C, d, F, C. Lyrics: Prze - miń-my swo - je ży - cie, Od - wróć - my się od złe - go.

źródło: śpiewnik „Exultate Deo”