

Pomnij Marjo, Matko miła

Memorare (Modlitwa św. Bernarda)

t.: ks.A.Orszulik (Siedl.4) m: (Siedl.2)

Andante

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The piano accompaniment is marked with chords: D, A, D, A, G, D, A, D, A, D, A7, D, G, D, A7, D. The lyrics are in Polish and are aligned with the notes of the vocal line.

1. Po-mni Ma - rjo, Ma - tko mi - ła, że od wie - ków nie sły - sza - no,
2. Tą na - dzie - ją o - ży - wie - ni U - cie - ka - my się do Cie - bie,
3. Ma - tko Sło - wa Prze - dwie - czne - go, Racz wy - słu - chać nę - dznych gło - sy,

5 Byś grze - szni - ka o - pu - ści - ła, co twe świę - te wiel - bi mia - no.
Przy - stę - pu - jem u - ko - rze - ni Przed Twój świę - ty tron na nie - bie,
Co z pado - łu płą - czu te - go, Ła - ski Two - jej że - brzą ro - sy;

9 Nikt od Cie - bie w cierpień no - cy
Drżąc, wzdy - cha - my w grzechu mę - ce
Bądź po - mo - cą w życia zno - ju,

11 Nie od - cho - dził bez po - mo - cy.
Nie gardź na - mi, po - daj rę - ce!
Bądź zwy - cię - stwem w śmierci bo - ju!